

ROBERTO BOLAÑO ESTRELLA DISTANTE



GONZALEZ FUENTES / LOPEZ GARCIA (EDS.)

SINOPSIS

Tras su muerte, Roberto Bolaño se ha convertido en un mito literario contemporáneo. En una lista realizada en el año 2007, propuesta por casi un centenar de escritores y críticos latinoamericanos y españoles, tres de las novelas de Bolaño figuraban entre los quince primeros de los cien mejores libros escritos en español y publicados durante el último cuarto de siglo: Estrella distante (1996), Los detectives salvajes (1998) y 2666 (2004). Traducido a las principales lenguas, Bolaño es considerado uno de los grandes escritores hispanoamericanos del siglo xx, y la importancia de su obra se compara a la de Borges o Cortázar. Este volumen recoge las ponencias de escritores y especialistas en la obra de Bolaño (Bruno Montané, Roberto Brodsky, Mihály Dés, Chiara Bolognese, María Angeles Pérez López, Menchu Gutiérrez, Dunia Gras, Wilfrido Corral, José María Lassalle y Arturo García Ramos), ponencias que se leyeron en un encuentro académico sobre el autor chileno organizado por la Fundación Chile-España y celebrado en la UIMP (Santander, julio de 2016). Los textos aquí reunidos abordan diversos aspectos de la vida y obra del autor de Los detectives salvajes, y conforman un volumen llamado a ser toda una referencia en la bibliografía bolañista. Roberto Bolaño (Santiago de Chile, 1953-Barcelona, 2003). Poeta y uno de los prosistas en español más destacados e influyentes de las últimas décadas. Títulos como Los perros románticos (1993), La literatura nazi en América (1996), Estrella distante (1996), Los detectives salvajes (1998), Nocturno de Chile (2000), Tres (2000), Una novelita lumpen (2002) o 2666 (2004), lo han convertido en uno de los más grandes autores hispanoamericanos del siglo xx. Juan Antonio González Fuentes (Santander, 1964). Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Cantabria. Como poeta ha publicado Además del final (1998), La luz todavía (2003), Atlas de perplejidad (2004), La lengua ciega (2009), Monedas sueltas. Haikus 2009-2013 (2014) y Memoria (antología poética, 1989-2015) (2015). Es autor de edicio...

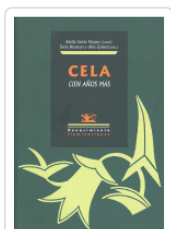


Editorial	EDITORIAL RENACIMIENTO (UDL)
Materia	TEORIA E HISTORIA LITERARIA
Colección	ILUMINACIONES
EAN	9788416981700
Status	Disponible
Páginas	332
Tamaño	150x210x21 mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	01/07/2017

Títulos relacionados



CONTINUIDADES,
INTERSECCIONES
Y DESVIOS
CALVO MARTINEZ,
IRATI CONTRERAS,
FRANF



CELA, CIEN AÑOS
MAS
AA.VV.



MAS ALLA DEL
UMBRAL
SERAFIN PERASSI ;
REGAZZONI ;
CAMPUZAN



LLAMA Y LA
FLECHA
AA.VV.