

ZAFARRANCHO AQUEL DE VIA MERULANA



GADDA, CARLO EMILIO

SINOPSIS

El zafarrancho aquel de via Merulana, considerada la obra cumbre de Carlo Emilio Gadda, ocupa por méritos propios un lugar destacado entre las más importantes novelas italianas del siglo xx. Ambientada en la Roma de 1927, en pleno auge del fascismo, la historia gira en torno a los esfuerzos del comisario de policía Francesco Ingravallo, quien debe resolver un doble crimen ocurrido en un edificio situado en via Merulana: el robo de las joyas de la condesa Menegazzi y, posteriormente, el brutal asesinato de la espléndida y melancólica Liliana Balducci, a quien el comisario admiraba en secreto. Ingravallo es una especie de detective-filósofo cuyo instinto y prodigiosa inteligencia rastrean conexiones ocultas entre los sucesos y los personajes que entran y salen de este teatro de marionetas comandado por Gadda, en una novela que ha sido comparada con el Ulises de Joyce tanto por la riqueza lingüística como por el detalle con el que ambos escritores supieron retratar en sus respectivas obras las ciudades que las protagonizaban, capturando certeramente su espíritu. En el caso de El zafarrancho, las piezas de la investigación parecen conformar el enigmático rompecabezas de una nación un tanto desquiciada por la locura narcisista de un tirano, y queda por ver si la furibunda determinación del comisario Ingravallo será suficiente para dar cuenta del desorden y el Mal, y lograr resolver el caso. Novela social, ópera bufa y acto literario de resistencia política, El zafarrancho es en todo caso una deslumbrante hazaña estilística, portentosamente vertida a nuestra lengua en la nueva traducción de Carlos Gumpert, y una historia inolvidable sobre la vida y la muerte. ...



Editorial	SEXTO PISO EDITORIAL (UDL)
Materia	NARRATIVA-NOVELA- MISTERIO-SUSPENSE
Colección	NARRATIVA
EAN	9788417517403
Status	Disponible
Páginas	332
Tamaño	150xx mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	23,90€
Fecha de lanzamiento	09/11/2019

Títulos relacionados



ESTRECHO RINCON
SOMERSET MAUGHAM, WILLIAM



SIETE PECADOS CAPITALES
PAVIC, MILORAD



MANO DE LA BUENA FORTUNA
PETROVIC, GORAN



DOMME O EL ENSAYO DE OCUPACION
AUGIERAS, FRANCOIS