

PASAJERO



BOSCHWITZ, ULRICH ALEXANDER

SINOPSIS

Alemania, 1938. El comerciante Otto Silbermann es un miembro respetado de la sociedad. Es, también, judío. Tras la Noche de los Cristales Rotos, comprueba que muchos de sus amigos y familiares han sido detenidos o han desaparecido. Solo, sin nadie a quien recurrir, consciente de ser el blanco perfecto del odio, procura hacerse invisible. Aferrado a un maletín con el poco dinero que ha logrado salvar, toma un tren tras otro, tratando de hallar la manera de huir de Alemania y fugarse al extranjero. Novela autobiográfica de Ulrich Alexander Boschwitz, el manuscrito de El pasajero pasó décadas desapercibido en el Archivo del Exilio de la Biblioteca Nacional de Alemania, hasta ser descubierto y publicado recientemente en ese país, convirtiéndose en un verdadero acontecimiento literario. ...



Editorial	SEXTO PISO
	EDITORIAL (UDL)
Materia	NARRATIVA-NOVELA-
	MISTERIO-SUSPENSE
Colección	NARRATIVA
EAN	9788417517120
Status	Disponible
Páginas	248
Tamaño	150xx15 mm.
Peso	395
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	16/03/2019

Títulos relacionados



ESTRECHO RINCON
SOMERSET
MAUGHAM, WILLIAM



SIETE PECADOS
CAPITALES
PAVIC, MILORAD



MANO DE LA
BUENA FORTUNA
PETROVIC, GORAN



DOMME O EL
ENSAYO DE
OCUPACION
AUGIERAS,
FRANCOIS