

AZUL DE MEDIANOCHE N/E



VAN DER VLUGT, SIMONE

SINOPSIS

LA VIDA DE UNA MUJER FUERTE Y TENAZ CAPAZ DE FORJAR SU PROPIO DESTINO. Holanda, 1654. Es el siglo de oro neerlandés, el tiempo de las ideas de Spinoza, cuando el arte de Vermeer y Rembrandt florece junto a los tulipanes que salpican de color la campiña holandesa. Allí, en una granja, Catrijn, nacida y criada en la pobreza, vive infelizmente casada; sin embargo, son tiempos de cambio, también para las mujeres. Tras enviudar, Catrijn sabe que ha llegado el momento de afrontar por sí misma el mundo que la rodea: buscar fortuna en la ciudad, acaso enamorarse y, por qué no, perseguir su gran sueño: llegar a ser decoradora de cerámica. Comienza así un recorrido que la lleva a la gran Amsterdam y a las fábricas de cerámicas de la ciudad de Delft; lugares donde transcurre la historia y en los que las mujeres valientes como ella son capaces de forjar su propio destino. ...



Editorial	DUOMO (UDL)
Materia	NARRATIVA-NOVELA-MISTERIO-SUSPENSE
Colección	NEFELIBATA
EAN	9788418128202
Status	Disponible
Páginas	368
Tamaño	140x215x24 mm.
Peso	472
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Fecha de lanzamiento	06/06/2020

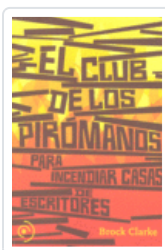
Títulos relacionados



TARDES CON MARGUERITTE
ROGER, MARIE-SABINE



BESTIAS SIN PATRIA
IWEALA, UZODINMA



CLUB DE LOS PIROMANOS: PARA INCENDIAR CASAS DE ESCRITORES
CLARKE, BROCK



NO ES MI HIJA: PESADILLA DE TODA MADRE
HANNAH, SOPHIE