

SARDANISTA PORNOGRAFO



GUEREÑA, JEAN-LOUIS

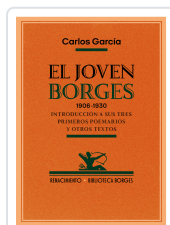
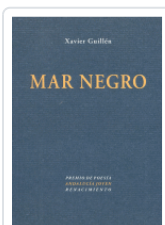
SINOPSIS

Interesarse hoy en día en la producción erótica española de los años veinte y treinta del siglo XX significa asomarse casi obligatoriamente al caso de Joan Sanxo Farrerons (1887-1957) y de la llamada Imprenta Layetana, ubicada en Barcelona, en el marco de la cual se publicaron varias colecciones eróticas, entonces difundidas en kioscos y hoy muy buscadas por investigadores y coleccionistas, como $\frac{1}{2}$ La Novela Deliciosa+, $\frac{1}{2}$ La Novela Moderna+ o $\frac{1}{2}$ La Novela Selecta+... Sin embargo, la personalidad misma del fundador de la Imprenta Layetana y por lo tanto de todas aquellas colecciones que, con ese mismo sello editorial u otro se pusieron en el mercado, permanece casi totalmente en la sombra y olvidada o tal vez también rechazada, sin duda por su trayectoria un tanto anómala y su identificación directa y automática con la edición $\frac{1}{2}$ pornográfica+. +Quién era, pues, aquel misterioso Joan Sanxo Farrerons, que utilizaba a menudo los seudónimos de Laura Brunet y de Víctor Ripalda? No deja de llamar la atención su evolución personal y su paso, en los primeros decenios del siglo XX, desde posiciones militantes claramente afirmadas dentro del catalanismo cultural referido concretamente al fomento de la sardana y al cultivo del teatro en catalán a la redacción y a la edición posteriores de publicaciones eróticas por lo esencial, editadas en castellano, además y también de varias otras temáticas, sin hablar de sus compromisos con el cine o bien incluso con el boxeo. El examen de algunos episodios de la fértil y diversificada trayectoria editorial de Joan Sanxo Farrerons que hemos intentado llevar a cabo permite contribuir a la reconstrucción de parte de la historia de un actor de primer plano en el proceso de producción y distribución de las publicaciones eróticas en España en el primer tercio del siglo XX, desvelando así una faceta relativamente desconocida de la historia cultural contemporánea. Jean-Louis Guereña. De padre español y madre francesa, es catedrático emérito de civilización española contemporánea en la Universidad de Tours. Se ...



Editorial	EDITORIAL RENACIMIENTO (UDL)
Materia	TEORIA E HISTORIA LITERARIA
Colección	OTROS TITULOS
EAN	9788417950392
Status	Disponible
Páginas	336
Tamaño	170xx mm.
Peso	655
Precio (Imp. inc.)	25,90€
Fecha de lanzamiento	16/11/2019

Títulos relacionados

AL VOLAR
PINTO, MERCEDESJOVEN BORGES
1906-1930
GARCIA, CARLOSMAR NEGRO
GUILLÉN, XAVIERCARTA DE LA
SIRENA
MURIEL, NIEVES