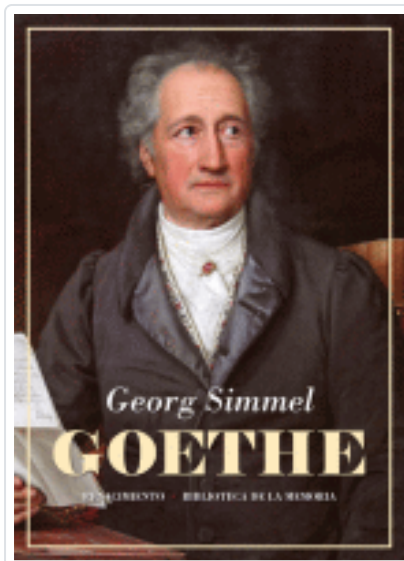


GOETHE



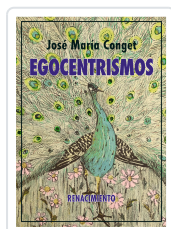
SIMMEL, GEORG

SINOPSIS

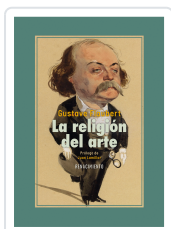
Nadie mejor que Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832) resume la cultura y el espíritu alemán, pese a no ser, a su vez, este gran hombre de letras y científico, alguien especialmente resumible, sino todo lo contrario. El Goethe de Georg Simmel, que ahora presentamos por vez primera en España, fue publicado originalmente en 1913 y no es una biografía al uso ni un mero estudio más o menos detallado de su obra, sino un ensayo de interpretación del sentido trascendente de la vida de Goethe y de su visión del mundo. Simmel, el filósofo y el sociólogo, nos ofrece en esta obra, profundamente vitalista, una rigurosa, sugerente e incitante $\frac{1}{2}$ idea+ de Goethe, que nos ayuda a comprender, en toda su rica complejidad no solo a Goethe sino al propio Simmel y a la filosofía de su tiempo y circunstancia. Georg Simmel (Berlín, 1858-Estrasburgo, 1918) fue hombre de múltiples saberes, abarcando los campos de la filosofía, la historia, la sociología y las ciencias sociales en general. Filósofo no sistemático, su postura representa una especie de neo-kantismo relativista, de raíz vitalista, que tuvo un amplio predicamento en la Europa de final del siglo XIX y principios del XX. Fue amigo de escritores como Rainer Maria Rilke y Stephan George, y también de filósofos como Max Weber, Edmund Husserl y Ortega y Gasset, de quien fue profesor durante la estancia de éste en Alemania. Entre sus obras, destacan Schopenhauer y Nietzsche, Problemas fundamentales de la Filosofía y Diagnóstico de la tragedia de la cultura moderna, todos publicados en la Biblioteca Filosófica de Espuela de Plata. Tan amplia y variada es su obra, que en realidad no hay dominio ?sociedad, economía, religión, arte, moda, moral, filosofía? que no deba a Simmel la indagación de su perfil huidizo o de su intrincada estructura. ...

	
Editorial	EDITORIAL RENACIMIENTO (UDL)
Materia	BIOGRAFIAS
Colección	BIBLIOTECA DE LA MEMORIA:SERIE MENOR
EAN	9788417550493
Status	Disponible
Páginas	384
Tamaño	150xx mm.
Peso	570
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	03/03/2019

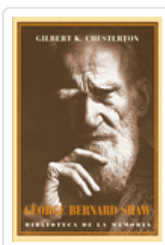
Títulos relacionados



EGOCENTRISMOS
CONGET, JOSE MARIA



RELIGION DEL ARTE, LA
FLAUBERT, GUSTAVE



GEORGE BERNARD SHAW
CHESTERTON, GILBERT K.



RELACIONES
PEREZ, ANTONIO