CIUDAD Y LOS PERROS BIOGRAFIA DE UNA NOVELA

AGUIRRE, CARLOS

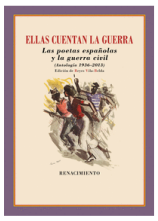
SINOPSIS

En 1963 se publicó La ciudad y los perros, la primera novela de Mario Vargas Llosa. Desde entonces ha tenido una trayectoria marcada por el éxito entre críticos y lectores, pero también rodeada de polémica y escándalo. Este ensayo ofrece una reconstrucción de las peripecias por las que pasó la primera novela del Premio Nobel peruano, sobre las cuales el propio Vargas Llosa dijo que ½podría escribir un libro entero+. Este ensayo ilumina facetas poco conocidas de la biografía de Vargas Llosa, la historia del boom latinoamericano, elámundo editorial y cultural en España e Hispanoamérica, la censura franquista y sus efectos y lasáconexiones entre literatura y política en los años inmediatamente posteriores a la revolución cubana. Apartándose de la historia oficial y de los mitos que han rodeado la trayectoria de La ciudad y los perros, este libro permite situar en sus coordenadas históricas y culturales el punto de partida de una novela y un autor que con el tiempo se convertirían en clásicos de la literatura peruana y universal. Carlos Aguirre es profesor de Historia en la Universidad de Oregon. Obtuvo su doctorado en la Universidad de Minnesota en 1996, y en 1999 recibió la beca de la John Simon Guggenheim Foundation. Es autor de los libros Dénle duro que no siente. Poder y transgresión en el Perú republicano (2008), The Criminals of Lima and their Worlds: The Prison Experience (1850-1935) (2005), Breve historia de la esclavitud en el Perú. Una herida que no deja de sangrar (2005) y Agentes de su propia libertad. Los esclavos de Lima y la desintegración de la esclavitud, 1821-1854 (1993). También ha coeditado varios libros sobre la historia del bandolerismo, las prisiones, los intelectuales, el marxismo y la historia de Lima, incluyendo The Lima Reader, con Charles Walker (2017) y The Peculiar Revolution. Rethinking the Peruvian Experiment Under Military Rule, con Paulo Drinot (2017). ...

Editorial	EDITORIAL RENACIMIENTO (UDL)
Materia	TEORIA E HISTORIA LITERARIA
Colección	CUATRO VIENTOS
EAN	9788416981939
Status	Disponible
Páginas	384
Tamaño	150x210x22 mm.
Peso	540
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Fecha de lanzamiento	28/10/2017

Títulos relacionados

EXTRAÑOS PAJAROS
PRIETO, MARIA REGLA



ELLAS CUENTAN LA GUERRA POETAS ESPAÑOLAS Y LA GUERRA CIVIL
AA.VV.

PETROLEO,MONJAS Y POETAS OTRAS HISTORIAS DE 1964
RIOS CARRATALA, JUAN ANTONIO

CARRETE DE 36
CASTILLO, FERNANDO