

## CYRANO DE BERGERAC



ROSTAND / GALLEGO

## SINOPSIS

El espadachín Cyrano de Bergerac tiene una lengua tan afilada como su nariz y su espada. Sin embargo, sus palabras no son suficientes para enamorar a su prima Roxane, cautivada por la belleza del apuesto Christian de Neuvillette, hombre de parca oratoria. Este joven se verá obligado a pedir prestada la voz a Cyrano para cortejar a su amada, lo que acabará convirtiéndose en una trampa que la tragedia de la guerra impedirá desmarafiar. Inspirada en la vida del poeta, dramaturgo y militar francés Hercule Savinien de Cyrano de Bergerac, coetáneo de Molière y D'Artagnan, el neorromántico Edmond Rostand logró con esta obra uno de los triunfos internacionales más importantes de su época. Llevada al cine en 1950 y en 1990, en ambas ocasiones la interpretación de Cyrano fue nominada al Oscar. En la primera, el puertorriqueño José Ferrer se lo llevó; en la segunda, Gérard Depardieu se quedó con las ganas, aunque obtuvo la admiración de medio mundo, que deseaba mejor suerte amorosa para nariz tan entregada a la poesía. Esta edición, ilustrada a color por José María Gallego, recupera el texto completo de la versión original. ...



Editorial	REINO DE CORDELIA (UDL)
Materia	TEATRO
Colección	NARRATIVA DE CORDELIA
EAN	9788416968749
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	210xx38 mm.
Peso	1690
Precio (Imp. inc.)	29,95€
Fecha de lanzamiento	13/04/2019

## Títulos relacionados



RIO DE OSIRIS CIENTOS TEXTOS  
IMPRESINDIBLES. LITERATURA EGIPCIANA  
ELVIRA, MIGUEL ANGEL



CASO DEL  
ASESINATO DEL  
ESCARABAJO N/E  
VAN DINE, S.S.



TENTACIONES  
DE SAN  
ANTONIO  
AVENTURA  
AUSTRAL  
SANCHEZ  
JIMENEZ,  
ANTONIO



LAZARILLO  
DE  
TORMES  
ANONIMO