

## DIEZ CUENTOS DE TERROR



## POE, EDGAR ALLAN

## SINOPSIS

Los relatos de terror de Poe son sin duda lo más característico y genuino de su obra. Para muchos críticos, se hallan entre 1/2 los mejores cuentos del mundo+. Influidos por la moda de su época y las pesadillas que sufrió desde su adolescencia, en ellos esconde una atmósfera macabra y enfermiza que contamina el ánimo de todos los lectores. Luis Alberto de Cuenca ha seleccionado los, a su juicio, diez relatos más terroríficos de Edgar Allan Poe, los más rotundos y perturbadores, para que María Espejo los ilustre a color con todo detalle. La lista la componen "Berenice", "Ligeia", "La caída de la casa Usher", "La máscara de la muerte roja", "El pozo y el péndulo", "El corazón delator", "El gato negro", "El entierro prematuro", "La verdad sobre el caso del Sr. Valdemar" y "El barril de amontillado". El horror en estado puro, un territorio que rinde homenaje al sadismo necrófilo de un clásico. ...



<b>Editorial</b>	REINO DE CORDELIA (UDL)
<b>Materia</b>	NOVELA POLICIACA- NEGRA-TERROR-MISTERIO
<b>Colección</b>	NARRATIVA DE CORDELIA
<b>EAN</b>	9788415973904
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	232
<b>Tamaño</b>	17x22x1 mm.
<b>Peso</b>	924
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	25,80€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	25/02/2017

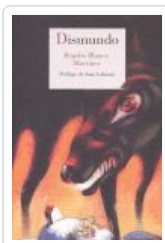
## Títulos relacionados



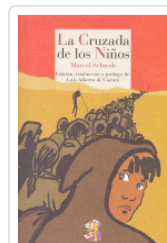
RASPA MAGICA  
DICKENS ; BEDFORD



GENTE CON CLASE: UN PROFESOR DE ESPAÑOL ENTRE EXTRANJEROS  
LAZARO, JUAN



DISMUNDO  
BLANCO MARTINEZ, ROGELIO



CRUZADA DE LOS NIÑOS  
SCHWOB, MARCEL