

SECRETO DE LA DEFENSA DE MADRID 2/E



CHAVES NOGALES, MANUEL

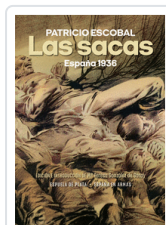
SINOPSIS

½[Los secretos de] la defensa de Madrid es un libro que quema entre las manos. Provoca en igual medida la admiración y el escalofrío. Está escrito en 1938, a una cierta distancia ya de los hechos que cuenta, pero tiene el temblor de urgencia de una crónica dictada a toda velocidad en el momento mismo en que las cosas suceden [...] Chaves Nogales está en todo, lo ve todo. Hasta descubrir este libro yo estaba seguro de que los mejores testimonios sobre la defensa de Madrid eran los de Arturo Barea y Max Aub. Chaves está a la altura de cualquiera de los dos. Y como en Barea y en Aub, el testimonio de Chaves es de una madurez política que a estas alturas, tantos años después, provoca tanta admiración y tanto escalofrío como su calidad literaria y humana+. Antonio Muñoz Molina Manuel Chaves Nogales (Sevilla, 1897-Londres, 1944) se ha convertido ya en un valor seguro en la cambiante bolsa de valores de la literatura española del siglo XX. Gran escritor por gran periodista (o viceversa), tentó con fortuna los géneros más en boga su momento histórico: el gran reportaje, viajero o novelesco, un tanto al modo de Albert Londres: La vuelta al mundo en avión (1929), Lo que ha quedado del imperio de los zares (1931; Renacimiento, 2011 y 2017), El maestro Juan Martínez que estaba allí (1934) y la biografía, abordada con la misma ambición de aunar verdad y tensión novelesca perceptible en las obras contemporáneas de Stefan Zweig y Lytton Strachey: Juan Belmonte, matador de toros. Su vida y sus hazañas (1935; Renacimiento, 2013). Pero quizá la obra de Chaves Nogales más representativa, y también de mayor reconocimiento e influencia, sea A sangre y fuego. Héroes, bestias y mártires de España (1937), escalofriante y personalísima visión de la guerra civil a través de once piezas, cuya definitiva versión completa ilustrada ha editado Espuela de Plata en su colección Narrativa, así como La bolchevique enamorada y otros relatos, en 2015, con cuatro cuentos inéditos, además de haber publicado en 2011, dentro de su colección España en Armas, Cró...

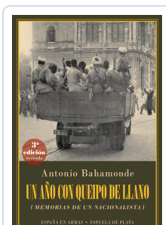


Editorial	EDICIONES ESQUELA DE PLATA (UDL)
Materia	HISTORIA
Colección	ESPAÑA EN ARMAS
EAN	9788416034901
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	150x210x20 mm.
Peso	335
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	31/03/2017

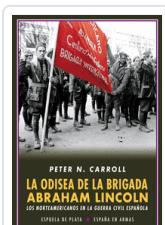
Títulos relacionados



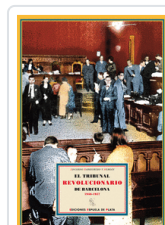
SACAS ESPAÑA 1936
ESCOBAL, PATRICIO



UN AÑO CON QUEIPO DE LLANO 3/E
BAHAMONDE, ANTONIO



ODISEA DE LA BRIGADA ABRAHAM LINCOLN 2/E
CARROLL, PETER N.



TRIBUNAL REVOLUCIONARIO DE BARCELONA 1936-37
BARRIOBERO Y HERRAN, EDUARDO