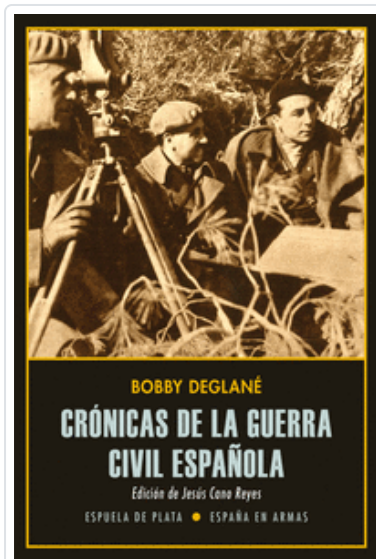


CRONICAS DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA



DEGLANE, BOBBY

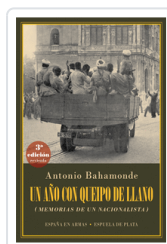
SINOPSIS

Desde 1937 y hasta el final de la guerra, el chileno Bobby Deglané trabajó como corresponsal del semanario Fotos de San Sebastián junto al ejército franquista en su avance por España. Acompañó a los tanques en primera línea de combate, se adentró en las trincheras subterráneas de la Ciudad Universitaria, visitó las ruinas que dejaba la contienda a su paso, recabó testimonios de dolor y esperanza, tomó impactantes fotografías con la moderna Leica que llevaba siempre consigo, y con todo ello escribió más de medio centenar de crónicas que, leídas hoy, constituyen un material fecundo, una precisa radiografía de la práctica y utilización del género en el marco de la prensa sublevada. Sin embargo, genuino y carismático, Deglané trascendió el modelo del plumífero acartonado que reproduce con solemnidad los mensajes de la propaganda para construir un personaje veraz y entrañable, en cuya mirada singular radica el valor todavía vigente de su testimonio. La presente edición rescata el más de medio centenar de crónicas escritas por el periodista chileno que, terminada la guerra, cambiaría la historia de la radio en España. Bobby Deglané. Roberto Deglané Portocarrero (Iquique, Chile, 1905-Madrid, 1983), más conocido como Bobby Deglané, llegó a España en 1934, donde alcanzó rápidamente un gran renombre como locutor de lucha libre (como tal lo conoció en Madrid el también chileno Pablo Neruda). Con el estallido de la guerra, trabajó como corresponsal y fotógrafo para el semanario falangista Fotos de San Sebastián recorriendo la España sublevada, de la que fue el primer periodista en entrar en Madrid. En los tristes años de posguerra, la voz apasionada de Deglané se convertiría en una de las más destacadas de la radio en España, deudora hasta hoy de sus audacias: entre sus mayores éxitos estaría la creación de programas tan exitosos como Cabalgata fin de semana y la puesta en marcha de Carrusel deportivo. Su popularidad llevó a que varias decenas de miles de cartas colapsaran cada día las oficinas de la radio. Jesús Cano ...

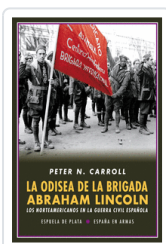


Editorial	EDICIONES ESPUELA DE PLATA (UDL)
Materia	CRONICAS- TESTIMONIOS- MEMORIAS- REPORTAJES
Colección	ESPAÑA EN ARMAS
EAN	9788417146863
Status	Disponible
Páginas	356
Tamaño	150xx mm.
Peso	525
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	05/10/2019

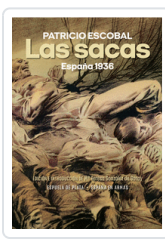
Títulos relacionados



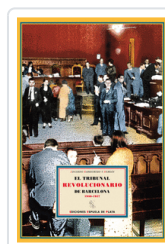
UN AÑO CON
QUEIPO DE LLANO
3/E
BAHAMONDE,
ANTONIO



ODISEA DE LA
BRIGADA
ABRAHAM
LINCOLN 2/E
CARROLL, PETER N.



SACAS ESPAÑA
1936
ESCOBAL, PATRICIO



TRIBUNAL
REVOLUCIONARIO
DE BARCELONA
1936-37
BARRIOBERO Y
HERRAN, EDUARDO