

HUMANIZACION DEL MONO



BEHREND, HEIKE

SINOPSIS

Mona, bufona, bruja, espía, mal espíritu o caníbal. Estos fueron algunos nombres que la población local utilizó para referirse a Heike Behrend durante sus investigaciones de campo en Africa Oriental. Con el tiempo, comprendió el significado de estos calificativos: eran formas que tenían los pueblos estudiados para referirse a lo extraño, a lo ajeno a la comunidad. En concreto, «mona» fue el nombre con el que se refirieron a ella los habitantes del pueblo Bartabwa, en Kenia, con el que convivió un tiempo. Lejos de ser una palabra despectiva, con ella designaban a los niños, porque vienen de los simios y están en proceso de transformarse en hombres. Descubrir esto le permitió a la autora realizar un análisis desprejuiciado de los grupos humanos, explorando al mismo tiempo otra manera de conocerse a sí misma. Este libro recoge las experiencias y palabras de la población estudiada, que forman parte no solo de un relato científico, sino también de la propia biografía de la autora....



Editorial	HERDER (UDL)
Materia	ANTROPOLOGIA- ETNOLOGIA- FOLKLORE- ETNOGRAFIA
Colección	SALTO DE FONDO
EAN	9788425447945
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Peso	394
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	20/10/2022

Títulos relacionados



Relato correcto, relato incorrecto
Yunkaporta, Tyson



ESPIRITU UNIVERSAL COMO
SALMON
RUDOLPH, MORITZ



AMOR TRISTE
JENKINS, CARRIE