

FIGURAS DE LA EXCEPCION EN LA CHINA ANTIGUA



GALVANY, ALBERT

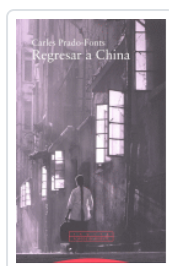
SINOPSIS

Este libro ofrece una visión alternativa de la China antigua, un período crucial y particularmente fecundo en el terreno de la reflexión, cimentada en el estudio de los diversos modos en que se declinan tres efigies emblemáticas ¿sabios, desviados y autócratas? que, debido a sus propiedades o destrezas extraordinarias, se sitúan fuera de la norma y de lo común. Lejos de penetrar en ese exuberante paisaje intelectual a partir de su núcleo seminal, ocupado de manera convencional por la ideología confuciana ¿paradigma de medida, equilibrio y armonía?, se trata de explorar aquí su cartografía más indómita tal y como se expresa en una multitud de documentos poco transitados: manuales adivinatorios, códigos legales, brevarios cosmológicos, manuscritos militares, compilaciones litúrgicas o tratados filosóficos. El análisis riguroso de esos materiales, muchos de ellos inéditos, conduce al lector ante la presencia inquietante y reveladora de seres estigmatizados por exhibir un cuerpo torturado a consecuencia de una condena penal; de personajes cuya conducta estrafalaria socava el carácter circunspecto y sacrosanto de los ritos funerarios; de individuos capaces de vaticinar el desenlace de un acontecimiento en sus estratos más incipientes; de expertos en persuasión que amenazan con conquistar países enteros valiéndose de sus afiladas lenguas; o de temibles gobernantes que anhelan imponer un orden absoluto adoptando para ello los rasgos fantasmagóricos de los espíritus y los principios inhumanos que rigen el cosmos. ...

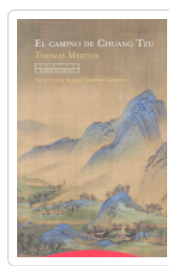


Editorial	EDITORIAL TROTTA
Materia	HISTORIA
Colección	PLIEGOS DE ORIENTE
EAN	9788498798531
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	145x230x10 mm.
Peso	410
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	03/11/2020

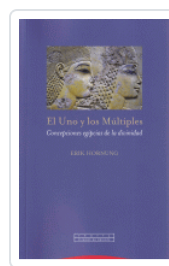
Títulos relacionados



REGRESAR A CHINA
PRADO-FONTS, CARLES



CAMINO DE CHUANG TZU
MERTON, THOMAS



UNO Y LOS MULTIPLES 2/E (1ªR)
HORNUNG, ERIK



ARTE DE LA GUERRA (T) 9/E
SUNZI