CARAS DE LA MUERTE



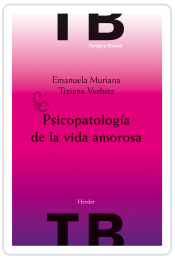
HAN, BYUNG-CHUL

SINOPSIS

Este libro desarrolla una aproximación paso a paso a la muerte, haciendo audible su lenguaje, que no deja de resonar e interpelar a lo largo de la vida.La pérdida irrevocable que provoca la muerte es para nosotros causa de horror. Sin embargo, más allá de esta visión aterradora, la reflexión sobre la muerte encuentra su expresión en una retórica singular que la multiplica y la convierte en un fenómeno, en una manifestación e incluso en una experiencia viva. Byung-Chul Han nos describe la muerte en su caleidoscópica variedad al hilo de sus lecturas de Adorno, Heidegger, Derrida, Lévinas, Kafka y Handke. En este sentido, el presente libro desarrolla una aproximación paso a paso a la muerte, haciendo audible su lenguaje, que no deja de resonar e interpelar a lo largo de la vida. As¡, se nos descubre la muerte como creadora de espacios habitables para la existencia mortal del ser humano....

Editorial	HERDER (UDL)
Materia	FILOSOFIA-ETICA-MORAL
Colección	TERAPIA BREVE
EAN	9788425441059
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Peso	370
Precio (Imp. inc.)	25,00€

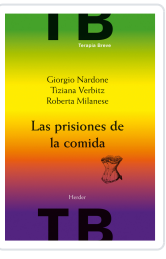
Títulos relacionados



PSICOPATOLOGIA DE LA VIDA AMOROSA
MURIANA, EMANUELA



MINIMAXIMAS
PRIOR, MANFRED



PRISIONES DE LA COMIDA, LAS (NE)
NARDONE, GIORGIO



CABRA CANTA, LA
SCARPA, LUDOVICA