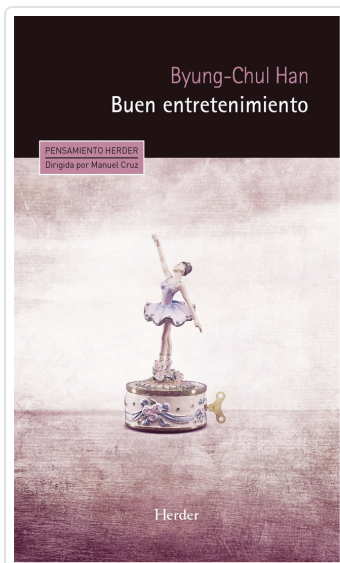


## BUEN ENTRETENIMIENTO



HAN, BYUNG-CHUL

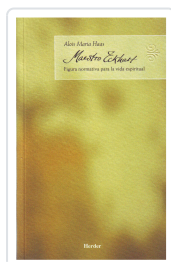
## SINOPSIS

En este perspicaz ensayo, Byung-Chul Han analiza y relata, tomando como referencia a Kant, Hegel, Nietzsche, Heidegger, Luhmann o Rauschenberg, las numerosas formas de entretenimiento surgidas a lo largo de la historia de la Pasión cristiana. La historia de Occidente es una historia de la Pasión: las culturas con tradición cristiana la entienden como un sufrimiento insoportable e inevitable que solo al final se verá recompensado. La Pasión, trasladada al trabajo y esfuerzo, ha sido opuesta a lo largo de la historia con los conceptos de entretenimiento y ocio. Sin embargo, en la actualidad, trabajo y ocio están perdiendo su barrera impermeable y se entremezclan: los espacios laborales se ergonomizan y las tareas se ludifican, sometiendo, así, el juego a la producción. Esta totalización actual del entretenimiento puede parecer una decadencia para la sociedad de la Pasión. Sin embargo, ¿son realmente tan distintos el puro absurdo del juego al puro sentido de la Pasión? A través de sus páginas, el lector encontrará un profundo análisis sobre cómo el ocio está arraigando en nuestro sistema social, y una original...

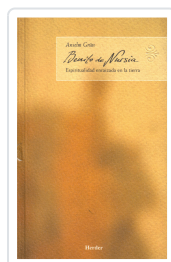


Editorial	HERDER (UDL)
Materia	<Genérica>
Colección	MAESTROS ESPIRITUALES
EAN	9788425441967
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Peso	185
Precio (Imp. inc.)	13,50€

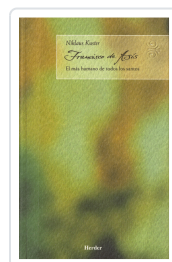
## Títulos relacionados



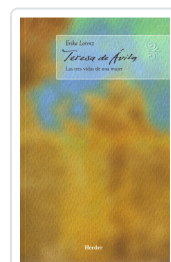
MAESTRO  
ECKHART  
HAAS, ALOIS MARIA



BENITO DE  
NURSIA  
GRUN, ANSELM



FRANCISCO DE  
ASIS  
KUSTER, NIKLAUS



TERESA DE AVILA  
(DESC)  
LORENZ, ERIKA