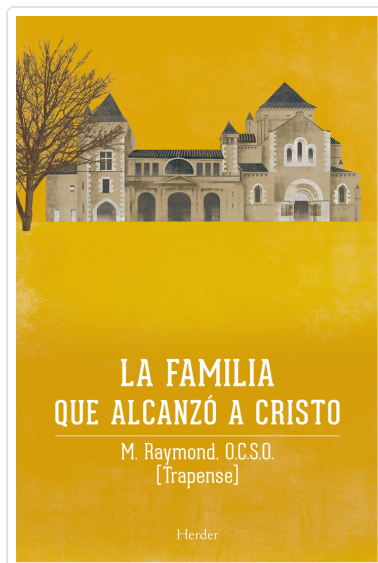


FAMILIA QUE ALCANZO A CRISTO, LA



RAYMOND, M.

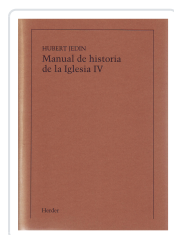
SINOPSIS

En «La familia que alcanzó a Cristo» Raymond presenta la familia de San Bernardo en medio de sus crisis y sus luchas entre los hombres. Pero no describe santos convertidos en fantasmas petrificados en hornacinas, sino sencillamente la vida de nueve personas en su ascensión hacia la santidad. Con esta obra M. Raymond continúa la trilogía titulada La saga de Citeaux y compuesta por «Tres monjes rebeldes», «La familia que alcanzó a Cristo» e «Incienso quemado». Con la denominación de «saga», el autor manifiesta su intención de trazar poéticamente la historia de la primitiva Orden Cisterciense que, con el tiempo, recibió del monasterio de La Trappe el nombre de trapense, con el cual se conoce a los monjes blancos. En las literaturas nórdicas, la saga es un género equivalente a la epopeya de la Europa meridional y occidental. Pero suelen carecer de protagonista individual: el héroe de la saga es un colectivo, una familia, una tribu, un pueblo. Al narrar la historia de los creadores del Cister, M. Raymond utilizó aquel antiguo género literario, y, tomando de la vida real unos sucesos extraordinarios, les...

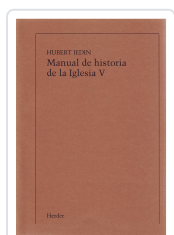


Editorial	HERDER (UDL)
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425411700
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Peso	508
Precio (Imp. inc.)	19,80€

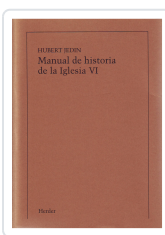
Títulos relacionados



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO IV
(IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO V
(IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO VI
(IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO VII
(IBD)
JEDIN, HUBERT