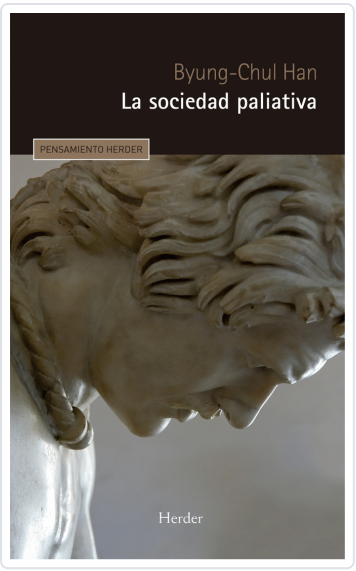
# LA SOCIEDAD PALIATIVA




## HAN, BYUNG-CHUL

**SINOPSIS**

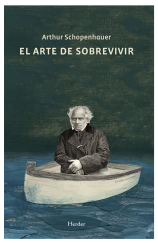
Vivimos en una sociedad que ha desarrollado una fobia al dolor, en la que ya no hay lugar para el sufrimiento. Este miedo generalizado se refleja tanto en lo personal como lo social, e incluso en la pol¡tica.En la actualidad, la positividad de la felicidad desbanca a la negatividad del dolor, y se extiende al ámbito social. Al expulsar de la vida pública los conflictos y las controversias, que podr¡an provocar dolorosas confrontaciones, se instaura una posdemocracia, que es en el fondo una democracia paliativa. Hoy en d¡a, el imperativo neoliberal Â«sé felizÂ», que esconde una exigencia de rendimiento, intenta evitar cualquier estado doloroso y nos empuja a un estado de anestesia permanente.Como en Â«La sociedad del cansancioÂ», Byung-Chul Han parte del supuesto de que en Occidente se ha producido un cambio radical de paradigma. Las sociedades premodernas ten¡an una relación muy ¡ntima con el dolor y la muerte, que enfrentaban con dignidad y resignación. Sin embargo, en la actualidad, la positividad de la felicidad desbanca a la negatividad del dolor, y se extiende al ámbito social. Al expulsar de la vida pú...

| | |
|---|---|
| **Editorial** | HERDER (UDL) |
| **Materia** | FILOSOFIA-ETICA-MORAL |
| **Colección** | FILOSOFIA |
| **EAN** | 9788425446313 |
| **Status** | Disponible |
| **Encuadernación** | Tapa dura |
| **Peso** | 114 |
| **Precio (Imp. inc.)** | 12,00€ |
| **Fecha de lanzamiento** | 15/04/2021 |

## Títulos relacionados




DIVINA COMEDIA, LA (MANGA) (DESC)
ALIGHIERI, DANTE




ARTE DE SOBREVIVIR, EL (DESC)
SCHOPENHAUER, ARTHUR




ARTE DE SER FELIZ, EL (CARTONE) (DESC)
SCHOPENHAUER, ARTHUR




CUENTOS DE LOS RABINOS
ALBA, AMPARO