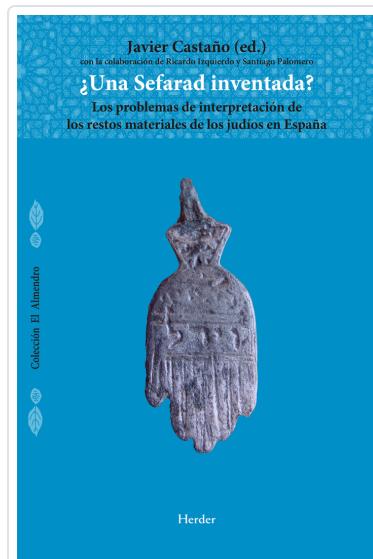


?UNA SEFARAD INVENTADA?



CASTAÑO, JAVIER

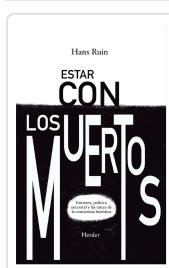
SINOPSIS

A lo largo de sus páginas se van descubriendo métodos de análisis, estados de la cuestión y polémicas historiográficas. En la parte inicial de la obra se suscitan reflexiones teóricas relacionadas con el conocimiento, el estudio y la interpretación de la cultura material de los judíos en el contexto de la sociedad contemporánea y de la divulgación del conocimiento. La segunda parte tiene como hilo conductor el diálogo entre las fuentes escritas y los vestigios materiales. La tercera parte recoge análisis de yacimientos arqueológicos judíos medievales y la problemática específica planteada. La selección de la casuística cubre buena parte de la geografía peninsular, a fin de dar una imagen completa y actual de los retos que plantea la interpretación de los vestigios materiales del pasado hispano-judío....



| | |
|--------------------|---------------|
| Editorial | HERDER (UDL) |
| Materia | <Genérica> |
| Colección | FILOSOFIA |
| EAN | 9788425439889 |
| Status | Disponible |
| Encuadernación | Tapa dura |
| Peso | 504 |
| Precio (Imp. inc.) | 35,00€ |

Títulos relacionados



Estar con los muertos
Ruin, Hans



POEMAS. HANNAH ARENDT
ARENKT, HANNAH



MITOS DE PLATÓN
REINHARDT, KARL



BELLEZA DE LA METAFÍSICA
GRONDIN, JEAN