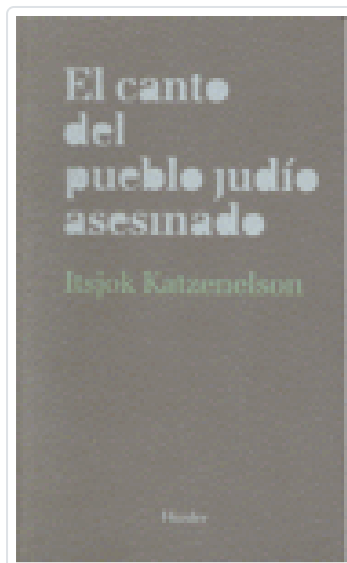


CANTO DEL PUEBLO JUDIO ASESINADO, EL (RCA)



KATZENELSON, JIZCHAK

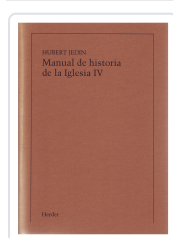
SINOPSIS

Itsjok Katzenelson se enfrentó cara a cara con el mal en el gueto de Varsovia el 14 de agosto de 1942. Al volver con su hijo mayor del taller en el que trabajaban, encuentran su habitación vacía. Su mujer y sus hijos menores habían sido deportados a un campo de exterminio. A la catástrofe colectiva se suma ahora la personal. En el gueto está como en trance; escribe torrencialmente noche y día y sus poemas circulan en centenares de copias que llaman a la lucidez y a la resistencia frente al gran objetivo de exterminar y no dejar rastro. Consciente de ello, impulsado por la desesperación, Katzenelson, preso ahora en un campo de internamiento en Vitell, Francia, al que había logrado huir con su hijo mayor, gracias a la ayuda del movimiento clandestino judío, compone una elegía que canta el horror. Un mes antes de su deportación a Auschwitz, donde se pierden sus huellas, Katzenelson oculta el manuscrito en tres botellas selladas y las entierra bajo las raíces retorcidas de un viejo pino, cuyas semillas se difunden entre sus compañeros. El 12 de septiembre de 1944 Vitell es liberado y una interna, Miriam Novich, desentierra...

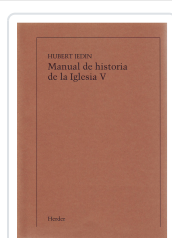


Editorial	HERDER (UDL)
Materia	NARRATIVA NO FICCIÓN
Colección	SIN COLECCIÓN
EAN	9788425425769
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Peso	166
Precio (Imp. inc.)	13,80€

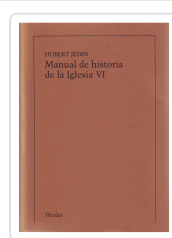
Títulos relacionados



MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO IV (IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO V (IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO VI (IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE HISTORIA DE LA IGLESIA TOMO VII (IBD)
JEDIN, HUBERT