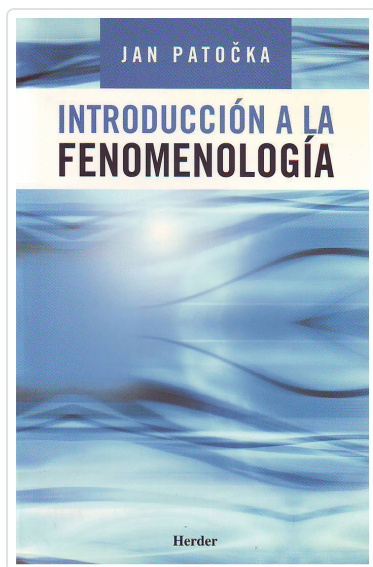


INTRODUCCION A LA FENOMENOLOGIA



PATOČKA, JAN

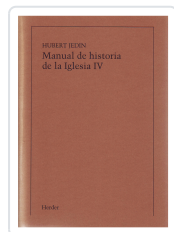
SINOPSIS

Jan Patočka es seguramente el filósofo checo más influyente de la modernidad y el principal representante del movimiento fenomenológico en Checoslovaquia. En este texto, se propone analizar los fundamentos de la fenomenología tal y como aparecen formulados por Husserl. Su objetivo es extraer de la fenomenología aquello que aún tiene sentido para nuestra manera de pensar. A través de la aplicación de una crítica contundente a las bases de la fenomenología, lo que quiere no es acabar con la fenomenología, sino más bien empezar. Evidentemente, la fenomenología tal y como aparece en las formulaciones husserlianas no es aceptable sin más ni más cuando ha pasado casi un siglo de discusiones fenomenológicas. Se podría decir que el esfuerzo de Patočka significa una actualización de la fenomenología, o, mejor aún, de una filosofía fenomenológica. A través de su análisis y de su crítica de los pensamientos de Husserl, Patočka llega a un punto en el que no sólo se pregunta por las posibilidades y el sentido de la fenomenología como escuela filosófica, sino de la filosofía misma. Este libro tiene su origen en el curso que...

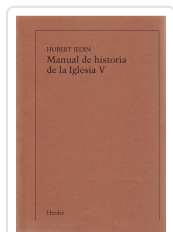


Editorial	HERDER (UDL)
Materia	<Genérica>
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788425423338
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Peso	340
Precio (Imp. inc.)	26,00€

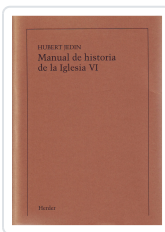
Títulos relacionados



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO IV
(IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO V
(IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO VI
(IBD)
JEDIN, HUBERT



MANUAL DE
HISTORIA DE LA
IGLESIA TOMO VII
(IBD)
JEDIN, HUBERT