

ROMANICO ESPAÑOL



SADIA, JOSE MARIA

SINOPSIS

Cuál es el verdadero significado de las escenas de caza de los frescos de San Baudelio de Berlanga? +Qué mensaje quiso transmitir el denominado ½Maestro+ de San Juan de la Peña en sus esculturas? +A quién dirigía su mirada el imponente Cristo en majest ...



	EDITORIAL
Editorial	ALMUZARA (DISBOOK)
Materia	HISTORIA Y TEORIA DEL ARTE
Colección	ARTE Y PATRIMONIO
EAN	9788417954413
Status	Disponible
Páginas	304
Tamaño	15x24x mm.
Peso	459
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de lanzamiento	09/10/2020

Títulos relacionados



AUTOEXPOLIO DEL
PATRIMONIO ESPAÑOL
SADIA, JOSE MARIA



ICONOGRAFIA DEL ROMANICO
HISTORIA, ESCULTURA, ARTE
SACRO
TARANILLA, CARLOS



SEMANA SANTA DE JEREZ
VEGA GEAN / GARCIA ROMERO