

GIRASOLES JUNTO A SAUCES. EN DIALOGO CON LOS ENFERMOS



ARNALDO PANGRAZZI

SINOPSIS

Antes o después, el dolor físico, el sufrimiento moral, el sabor amargo de heridas no cicatrizadas, la aridez vital y el vacío de ideales llaman a todas las puertas. Este libro es un viaje por el laberinto del sufrimiento humano, a la luz de la esperanza. Está dirigido a los agentes de pastoral sanitaria, a los médicos, a los enfermeros, a los voluntarios y a cuantos se acercan diaria u ocasionalmente a los enfermos y a otras personas que sufren. Y quiere ayudarles a estar más atentos y ser más sensibles al mensaje de las relaciones y a ser capaces de establecer con ellos una comunicación más profunda y sanadora. Se desarrolla en él un análisis sistemático de las diversas piezas que constituyen el mosaico de la relación de ayuda en el contexto global de la persona que sufre. A la exposición de cada tema le siguen preguntas y diálogos que ayudan a reflexionar los contenidos. El conjunto ofrece un proyecto de formación a realizar, preferentemente en grupo. Para que junto a cada doliente (sauced) pueda haber un girasol: un espejo capaz de derramar comprensión, óleo de curación, esperanza, luz y oportunidades de vivir y enfocar mejor el conjunto de la vida. ARNALDO PANGRAZZI, religioso camilo, presidente de la Asociación italiana de pastoral sanitaria y presidente del Comité europeo de pastoral care and counselling, es autor de Creatividad pastoral al servicio del enfermo (Sal Terrae 1988), ¡A ti grito, Señor! (Sal Terrae 1988), El mosaico de la misericordia (Sal Terrae 1990) y El Enneagrama. Un viaje hacia la libertad (Sal Terrae 1997). ...



Editorial	SAL TERRAE (G.LOYOLA)
Materia	RELIGION-TEOLOGIA- VIDA CRISTIANA
Colección	SIN COLECCION
EAN	9788429313307
Status	Disponible
Páginas	232
Tamaño	120x210x mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	10,50€

Títulos relacionados



BIOLOGIA Y ESPIRITU
ANDRES MOYA
SIMARRO



OJOS DEL OTRO
ESTHER PASCUAL
RODRIGUEZ



DEL CONFLICTO A LA COMUNION
LUTHERAN-ROMAN
CATHOLIC
COMMISSION ON UN



DICCIONARIO DE LA BIBLIA
FRANZ KOGLER