

CASO BEVEN PERSECUCION INQUISITORIAL DEL LIBRO EN NUEVA ESP



TRIGUEROS MARTINEZ, MARCELINO

SINOPSIS

El caso Beven: persecución inquisitorial del libro en Nueva España (1771-1800), recorre un largo proceso abierto por el Santo Oficio de México a un militar ilustrado de origen francés -un intelectual diríamos hoy-, cuya práctica no se correspondía con el ejercicio castrense, pues promovía entre las élites novohispanas una nueva sociabilidad que, en las postrimerías del siglo XVIII, acabaría teniendo incidencia política en el inminente proceso de Independencia. En paralelo, este coronel perverso para el poder político y religioso, participó en los circuitos de difusión impresa de la Ilustración. En una época de efervescencia cultural y de transformaciones sociales en Nueva España, ni los espacios clandestinos que frecuentó, ni su riquísima biblioteca, podían permanecer más tiempo ignorados por la crítica, toda vez que Beven y su entorno abrían el camino hacia un nuevo Estado próximo a relegar al pasado al Antiguo Régimen virreinal. Marcelino Trigueros Martínez nació en Callosa de Segura (Alicante) en 1973. Obtuvo el doctorado en Filosofía y Letras por la Universidad de Alicante en enero de 2017, con la calificación de Sobresaliente cum laude. Junto a esta investigación sobre El caso Beven, es coautor del artículo $\frac{1}{2}$ Agustinismo y mestizaje+, en el que se presta atención a la Carta-Prólogo del Inca Garcilaso (Revista Agustiniiana, 2006). Anteriormente, sus lecturas e investigaciones de archivo se encauzaron gracias al apoyo de instituciones como la University of Liverpool, el Colegio de México y el Archi-vo General de la Nación (México). En la actualidad es profesor de Lengua Castellana y Literatura en el IES Els Ports de Morella (Castellón).



Editorial	EUNSA EDICIONES UNIVERSIDAD DE NAVARRA
Materia	TEORIA E HISTORIA LITERARIA
Colección	LITERATURA HISPANICA Y TEORIA
EAN	9788431333393
Status	Disponible
Páginas	392
Tamaño	150xx mm.
Peso	544
Precio (Imp. inc.)	26,00€
Fecha de lanzamiento	28/01/2019

Títulos relacionados



ACTAS
CONGRESO EL
SIGLO DE ORO EN
NUEVO MILENIO
TOMO I Y II
ZUGASTI MIGUEL, CARLOS
MATA



ADICIONES AL
CORPUS
DRAMATICO
ESPAÑOL DEL
SIGLO XVI
ZUGASTI MIGUEL



AGUIRRE O LA
POSTERIDAD
ARBITRARIA
INGRID GALSTER



ANALISIS
METRICO
SPANG KURT